

JĘZYK POLSKI

Kurs: Przygotowanie do egzaminu ósmoklasisty dla klasy 7.

Nr pliku: PolSP7-KP-L00-S-v01

Poniżej przykładowe zestawienie tematów omawianych w ramach całego kursu:

Powtórzenie według tematów

1. Charaktery – jak opisać człowieka, żeby ożył na papierze?
2. Jak poeci ukrywają emocje w słowach? Analiza wiersza – środki stylistyczne i interpretacja.
3. „Mały Książę” – opowieść o tym, co naprawdę ważne.
4. Pisownia „nie” z częściami mowy – zasady i wyjątki.
5. Jak napisać opowiadanie, które wciąga jak serial? – opowiadanie twórcze z ciekawą fabułą.
6. Mocne historie – rozwijanie opowiadania egzaminacyjnego.
7. Dlaczego słyszymy jedno, a piszemy drugie? – tajemnice fonetyki.
8. Śmiech, mądrość i celne słowo – fraszki Jana Kochanowskiego.
9. Żałoba i poetycki zapis straty – „Treny” Jana Kochanowskiego.
10. Stylizacja językowa – jak nadać tekstowi charakter?
11. Świat realistyczny i fantastyczny w „Dziadach cz. II” – przesłanie obrzędu dziadów.
12. Tajemniczy świat ballad Adama Mickiewicza – „Świtezianka”.
13. Imiesłowy – formy i zasady pisowni w praktyce.
14. Teksty użytkowe – ogłoszenie i zaproszenie z argumentacją.
15. „Opowieść wigilijna” – przemiana bohatera i wartości moralne.
16. „Powiedz mniej, a znaczyć więcej” – sztuka używania frazeologizmów.
17. Rozprawka – argumentacja i konstrukcja tekstu.
18. Rozprawka krok po kroku – od pomysłu do tekstu.
19. „Zemsta” – komizm, bohaterowie, język Fredry.
20. Słowotwórstwo – fabryka nowych wyrazów.
21. Jak poeci budują nastrój? Analiza środków stylistycznych i przesłania.
22. Jak pracować z tekstem nieliterackim na egzaminie?
23. Zasady użycia przecinków i myślników w zdaniach.
24. „Latarnik” – samotność i znaczenie ojczyzny w noweli Sienkiewicza.
25. Zdania złożone – kiedy postawić przecinek, a kiedy nie
26. Plakat, afisz, mem – jak czytać współczesne teksty kultury?
27. Dlaczego Ordon musiał zginąć? – „Reduta Ordona” Mickiewicza.
28. „Szyfowe prace” – bunt i dojrzewanie nastolatków dawniej i dziś.
29. Charakterystyka porównawcza – jak zestawić bohaterów?
30. Wielki quiz literacko-językowy – kto zostanie mistrzem słowa?



Wszelkie prawa zastrzeżone SUKCES DO KWADRATU Sp. z o.o.

Zabrania się kopiowania, udostępniania i rozpowszechniania w jakiegokolwiek formie bez pisemnej zgody autorów.

www.sukcesdokwadratu.pl

e-mail: kursy@sukcesdokwadratu.pl



- 31. Arkusz 1
- 32. Arkusz 2
- 33. Arkusz 3
- 34. Arkusz 4
- 35. Arkusz 5
- 36. Arkusz 6
- 37. Arkusz 7
- 38. Arkusz 8
- 39. Arkusz 9
- 40. Arkusz 10

UWAGA:

Zakres i kolejność tematów mogą zostać nieznacznie zmodyfikowane w celu lepszego dopasowania do poziomu danej grupy.

